

# CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

Les présentes conditions s'appliquent à toute navigation et à toute commande passée au Photographe via l'url <https://soniablanc.com/> , ci-après « Le Site ».

Le Site est mis en ligne et exploité par

Madame Sonia Blanc, Photographe, exerçant sous la dénomination «Sonia Blanc Photographe » en entreprise individuelle, et dont le siège d'activité est établi au 5A rue Joseph Marie Jacquard, 21300 Chenôve.

Siret n° 52450019600059 - TVA n°FR65524500196

Tel : 06 79 39 91 03

eMail : soniablanc.photographe@gmail.com

Ci-après « Le Photographe »

## TABLE DES MATIÈRES

### **1. GÉNÉRALITÉS**

1.a Droit de propriété intellectuelle 2

1.b Droit à l'image / Droits voisins 2

1.c Acompte 3

1.d Moyens de paiement 3

### **2. PRESTATIONS À DESTINATION DES PARTICULIERS** 3

2.a Prestations proposées par le Photographe 4

: Reportages de mariage 4

: Séances familiales / portraits / couple / EVJV-EVG 5

: Naissances 5

: Boudoir / Photos de charme / Nu artistique / Photo d'estime de soi 5

: Animaux domestiques 5

: Événements sportifs 6

: Autres 6

2.b Autorisations de droit à l'image 6

2.c « Cartes cadeau » 6

3. Programme de fidélité 6

### **4. CONSERVATION, ARCHIVAGE et SUPPRESSIONS DES PHOTOGRAPHIES** 8

### **5. ASSURANCE** 9

### **6. LITIGES ET MÉDIATION DE LA CONSOMMATION** 9

### **7. FORCE MAJEURE** 9

### **8. DROIT DE RÉTRACTATION** 9

### **9. PROTECTION DES DONNÉES PERSONNELLES & COOKIES** 10

### **10. LOI APPLICABLE ET JURIDICTIONS COMPÉTENTES** 11

### **11. ÉVOLUTION DES CGV** 11

# 1. GÉNÉRALITÉS

Le site mis en ligne et accessible à l'adresse <https://soniablanc.com/> est destiné à présenter le talent et les compétences du Photographe, et à permettre une mise en contact avec toute personne ou structure intéressée par les photographies qu'il propose.

Toute navigation ou utilisation du présent site, quel que soit le contenu exploré, implique l'adhésion aux présentes conditions générales. Les présentes conditions générales prévalent sur toutes autres CGV.

L'Internaute est d'ores et déjà averti que certaines commandes feront l'objet d'un contrat plus détaillé réglant les droits et obligations des parties et préservant les droits de propriété intellectuelle du Photographe mais également les droits des tiers (droit à l'image du client, droit d'auteur, etc.). Les présentes CGV ne s'appliquent donc que dans la mesure où elles n'entrent pas en contradiction avec une disposition contractuelle spécifique établie par le Photographe et relative à une commande particulière. Elles s'appliquent également sans réserve à toute navigation d'un Internaute non client sur le site du Photographe.

## 1.a Droit de propriété intellectuelle

Tous les contenus figurant sur le Site font l'objet d'une protection au titre du droit d'auteur, soit au profit du Photographe lui-même soit au profit d'un tiers dûment mandaté (notamment le Webmaster). Aucun contenu (texte ou visuel) ne peut faire l'objet de téléchargement, de diffusion, reproduction ou exploitation sous quelque forme que ce soit sans un accord écrit et préalable du Photographe.

Toute utilisation non autorisée constituera une contrefaçon au sens des articles L122-4 et L335-2 du Code de la propriété intellectuelle, et pourra donner lieu à des poursuites judiciaires.

Le Client contacte le Photographe en raison du style personnel de celui-ci, tel que montré tant sur le Site internet que dans les books ou exemples de photographies présentés préalablement à la commande passée. Pour cette raison il ne saurait être question :

- Ni d'imposer au Photographe des retouches supplémentaires modifiant l'apparence, le style ou les cadrages des photographies.
- Ni d'exiger la transmission des fichiers bruts non-post-traités.

Conformément à l'article L121-1 du Code de la propriété intellectuelle, le Photographe décide seul du moment auquel une photographie est prête à être montrée et livrée au Client. Ce droit moral est indissociablement lié à sa personne et ne peut être valablement cédé.

## 1.b Droit à l'image / Droits voisins

L'attention de l'Internaute est également attirée sur le fait que les personnes dont l'image est représentée sur le Site n'ont accordé d'autorisation qu'au Photographe lui-même dans les limites des engagements contractuels précis souscrits. Toute utilisation par un tiers de contenus faisant figurer des personnes reconnaissables, à quelque fin que ce soit, pourra – outre la contrefaçon évoquée à l'article précédent – constituer une atteinte au droit à l'image et à la vie privée des personnes concernées.

Dans cette hypothèse, la personne concernée figurant sur les photos illégalement diffusées serait en droit d'introduire une action tant sur le fondement des articles 9 du Code civil et 8 de la Convention européenne de sauvegarde des droits de l'Homme et des Libertés fondamentales (droit au respect de la vie privée et droit à l'image) qu'entre les mains de la CNIL, au titre de la protection des données personnelles.

Lorsque des photographies représentent des artistes de scène, des acteurs, etc., l'Internaute est

averti de ce que ces artistes sont titulaires, outre leur droit à l'image, d'un « droit voisin » également consacré par le Code de la propriété intellectuelle. Ce droit leur confère la possibilité de s'opposer à la diffusion de l'image de leur interprétation. Toute utilisation non autorisée expose dès lors les tiers responsables à d'importantes condamnations judiciaires et administratives.

Dans un souci de respect du même RGPD, le Photographe aura l'obligation de signaler aux clients qui lui ont accordé une autorisation de reproduction de leur image toute utilisation illégale des données personnelles, parmi celles-ci les photographies montrant des personnes identifiables.

### **1.c Acompte**

Lorsque les devis, formules ou commandes impliquent le paiement d'une avance, celle-ci constitue un acompte. Conformément à la loi, l'acompte est le témoin d'un engagement ferme des parties à exécuter la commande. Aucune annulation ne pourra intervenir sauf cas de force majeure.

### **1.d Moyens de paiement**

Certaines commandes peuvent être réglées en ligne par l'intermédiaire de la plateforme Fotostudio sur laquelle le Photographe dispose d'un compte. Lorsque c'est le cas, un lien direct vous sera proposé dans le Site pour procéder au paiement.

Toute autre commande implique l'établissement d'un devis préalable. Les commandes qui ne donnent pas lieu à un paiement en ligne pourront être réglées par les voies plus classiques (virement ou espèces, dans les limites autorisées par la loi).

Les modalités de paiement seront toujours précisées dans le devis établi ou le contrat proposé aux Clients.

Le Client est responsable des données de facturation qu'il transmettra au Photographe et s'engage à fournir des données (nom, prénom, adresse postale) complètes et à jour.

## **2. PRESTATIONS À DESTINATION DES PARTICULIERS**

### **2.a Prestations proposées par le Photographe**

Toutes les prestations photographiques à destination des particuliers seront spécifiquement détaillées dans un devis personnalisé ou dans une formule préétablie à laquelle il sera fait référence. Lorsqu'un devis est établi, celui-ci devra faire l'objet d'une acceptation formelle. Pour certains types de prestations, un contrat complet pourra être proposé aux Clients lorsque la nature des prestations le justifie. Ce devis et/ou contrat précisera les modalités de paiement et la nature de l'éventuelle avance versée (acompte).

À défaut de mentions contraires dans un contrat qui serait signé entre parties, et à l'exception des photographies de mariage qui impliquent une organisation spécifique, toutes les séances à destination des particuliers fera l'objet d'une réservation à l'avance, convenue entre parties, les règles suivantes étant applicables :

- Hors cas de force majeure, toute demande de modification de la date/de l'heure de la séance devra être envoyée au Photographe au plus tard 48h avant le rendez-vous convenu. Une erreur du client dans son propre agenda n'est pas considérée comme un cas de force majeure. Le Photographe acceptera un maximum de 2 reports de la séance. Au-delà, toute demande de report sera considérée comme une annulation aux torts du Client.
- Les Clients s'engagent à arriver à l'heure à la séance, et reconnaissent que le Photographe doit être en mesure d'organiser son planning et d'honorer ensuite d'autres rendez-vous dans la suite de sa journée. Un éventuel retard aura dès lors pour effet de réduire la durée de la séance, sans modification du prix de celle-ci.
- En cas de séance au domicile des Clients, le devis ou le contrat prévoira le mode de calcul des frais

de déplacement s'ajoutant éventuellement au coût de la séance.

- Si le lieu choisi pour la séance implique un droit d'entrée (parc d'attraction, etc.), le coût sera à charge des clients.
- En cas de séance prévue en extérieur, les parties confirmeront le rendez-vous au plus tard la veille du jour convenu, en fonction des prévisions météorologiques. Le Photographe jugera seul de la faisabilité de la séance, en connaissance des possibilités de son matériel par rapport à la météo annoncée.

Dans tous les cas, et quelle que soit la nature de la séance, les photos ne seront pas livrées avant le paiement intégral du prix convenu.

Les photos livrées à un particulier ne peuvent être utilisées que dans un cadre familial et amical (tirages pour usage familial, réseaux sociaux à titre personnel, cadeaux à la famille ou aux amis). En aucun cas des photos ne peuvent être utilisées ensuite à des fins professionnelles par le Client ou les personnes représentées sur les photos. Une telle utilisation impliquerait une cession de droits de reproduction préalable, à négocier entre la personne concernée et le Photographe.

Des remarques spécifiques sont en outre formulées pour certains types de photographies, énumérées ci-dessous.

- **Reportages de mariage**

Un contrat complet sera toujours proposé aux futurs Mariés lors de la commande. Aucune réservation ferme de la date ne sera effectuée par le Photographe avant la signature du contrat et le versement de l'acompte convenu.

Ce contrat prévoira notamment :

- L'étendue des prestations et la durée de présence du Photographe le jour du mariage et, éventuellement, lors de séances d'engagements ou de séances « Trash the dress/day after »
- Le nombre et le support des photographies à livrer
- Le prix et ses modalités de paiement
- Les conséquences de l'éventuelle survenance d'un événement de force majeure entraînant le report ou l'annulation de la commande – en ce compris d'éventuelles mesures sanitaires imposant le report du mariage -, ainsi que les modalités à mettre en œuvre dans cette hypothèse.
- Les obligations du Photographe et des mariés pendant la durée des prises de vues.
- Les autorisations consenties par les Mariés pour l'utilisation des photographies dans la communication du Photographe, et les engagements de celui-ci.
- Les obligations des Mariés concernant le respect des droits de propriété intellectuelle du Photographe,
- La question de la conservation des photographies par le Photographe, au regard notamment des règles du RPGD,
- Etc.

Le photographe propose :

- Des formules pré-établies avec ou sans options complémentaires communiquées sur demande.

Dans tous les cas, la commande ne sera effective que moyennant la signature préalable du contrat soumis aux Mariés et le versement de l'acompte prévu dans ce contrat.

- **Séances familiales / portraits / couple / EVJV-EVG / baptême**

Le Photographe propose :

- Des formules pré-établies avec ou sans options complémentaires communiquées sur demande.

Dans tous les cas, des explications seront données préalablement à la séance, quant à l'organisation de celle-ci.

Une autorisation de droit à l'image sera soumise aux Clients au plus tard lors de la séance, soit sur document séparé soit dans un contrat plus complet.

Les photographies commandées seront ensuite livrées dans le délai prévu au devis et/ou au contrat, sur les supports commandés.

- **Naissances**

Lorsque les séances familiales ont pour objet des photos de grossesse et/ou de naissance, il est recommandé au Client d'effectuer sa commande à l'avance, pour permettre une organisation dans les meilleures conditions pour la femme enceinte ou le nouveau-né.

Une commande de photos de nouveau-né peut être ainsi passée avant la naissance, les parties fixant ensuite le rendez-vous précis après la naissance. Dans ce cas, le Photographe s'engage à accorder la priorité aux Clients dès qu'il sera informé de la naissance. Les parents s'engagent à informer le Photographe dès que possible pour faciliter la prise de rendez-vous. La séance sera organisée dans un lieu à fixer par les parties, assurant un confort et une température suffisants pour le nouveau-né.

Lorsque la séance a lieu chez les Clients, ceux-ci proposeront un espace lumineux, permettant la photographie sans flash direct afin de préserver les yeux du nouveau-né. En cas de doute, les Clients sont invités à adresser au Photographe, préalablement à la séance, une photo des lieux dans lesquels ils proposent qu'elle ait lieu.

Un devis et/ou contrat détaillé sera soumis aux Clients, dans les mêmes conditions que pour les autres séances familiales.

- **Boudoir / Photos de charme / Nu artistique / Photo d'estime de soi**

Pour toutes les photos de boudoir, de nu artistique, de charme ou d'estime de soi, le Photographe se réserve de demander au Client une pièce d'identité. Dans l'hypothèse où un client serait encore mineur au moment de la séance, l'autorisation d'au moins un de ses représentants légaux sera sollicitée pour la tenue de la séance elle-même.

Il sera proposé à ce parent d'être présent le jour de la séance, dans une autre pièce, afin d'éviter toute difficulté. Si le parent refuse, le Photographe se réserve le droit de filmer la séance à des seules fins de sécurité pour lui-même et pour le sujet mineur. La vidéo ne sera bien sûr pas diffusée où que ce soit, ni exploitée de quelque façon que ce soit, et sera conservée sur un support protégé, hors ligne. Elle a pour but exclusif de démontrer l'attitude irréprochable du Photographe à l'occasion de cette séance

En tout état de cause, aucune photo partiellement ou totalement dénudée ne sera acceptée sous l'âge de 16 ans.

- **Animaux domestiques**

Toute commande de photographies d'animaux domestiques, à destination de clients particuliers implique le choix du lieu le plus approprié en fonction de l'animal concerné (jardin, forêt, nature, plage, manège ou forêt s'il s'agit de chevaux, studio, etc.).

Conformément aux règles du droit actuellement en vigueur, l'utilisation par le Photographe de l'image d'un animal est libre. Le Photographe veillera à ce que la diffusion de cette image ne cause aucun trouble anormal au propriétaire de l'animal.

Le Photographe pourra refuser toute prise de photographie s'il constate des mauvais traitements sur l'animal pendant la durée de la séance. La durée des séances sera fixée en fonction de l'animal concerné, et le rendez-vous devra tenir compte des conditions météorologiques pour toutes prises de vue en extérieur.

Le Client est informé de ce qu'il conserve seul la maîtrise sur son animal et reste responsable de tout dommage (morsure notamment) qui serait causé par l'animal au Photographe. Le Client sera seul à pouvoir, le cas échéant, manipuler son animal si nécessaire pendant les prises de vue, en fonction des photographies envisagées.

- **Événements sportifs**

Le Photographe est également susceptible de couvrir des manifestations sportives et de proposer ensuite les photographies aux participants ou à leurs familles.

Lorsque l'organisateur aura marqué son accord pour que le Photographe soit présent pendant la manifestation, les conditions d'achat des fichiers numériques et/ou des tirages seront précisées de façon visible lors de l'événement. Seront ainsi précisés :

- Le support des photos livrées et le prix à l'unité ou par packs
- En cas de tirages papier, le prix correspondant à chaque format proposé
- Si la livraison ne peut pas être faite immédiatement, les délais de livraison seront clairement indiqués.
- Si le Photographe souhaite utiliser les photographies pour sa propre communication, une autorisation sera expressément demandée aux participants qui ont acheté des photographies.
- Ils seront libres de refuser cette autorisation, ce qui ne les privera pas du droit d'acheter les photographies sur lesquels ils apparaissent.

- **Autres**

Toutes autres commandes feront l'objet également d'un devis précis, dont l'acceptation conditionnera la prise d'un rendez-vous. Le devis précisera toujours le montant de l'acompte à prévoir, les modalités de paiement et toutes spécificités découlant de la nature de la séance.

Pour tous types de commandes, qu'il s'agisse de photos en intérieur et/ou en extérieur, il est expressément interdit pour les Clients ou leurs proches de réaliser des photographies ou des vidéos pendant les prises de vues et ce même avec leur téléphone portable. Le Photographe sera seul à exécuter la commande, et ne permet aucune prise de vue montrant ses méthodes, son savoir-faire, ou ayant simplement pour conséquence de détourner l'attention des personnes qui participent à la séance. Le Photographe se réserve d'interrompre la séance si de telles photos ou vidéos sont réalisées sans son accord jusqu'à l'arrêt complet du comportement visé, l'effacement des images réalisées. La séance restera due en intégralité par les Clients même en cas d'interruption pour cette raison, la responsabilité leur incombant.

## **2.b Autorisations de droit à l'image**

Le Photographe veillera à demander aux particuliers qui commandent une prestation, au plus tard le jour de la séance, une autorisation de droit à l'image sur un document qui sera soumis pour signature, et pour lequel toutes les explications nécessaires lui seront fournies. Cette autorisation peut également être insérée dans un contrat plus complet, selon la nature des photos concernées et le mode de fonctionnement du Photographe.

Dans tous les cas, le Photographe s'engage à respecter les limites de l'autorisation qui lui sera accordée (quant aux supports autorisés et quant à la durée de l'autorisation).

Lorsque des enfants mineurs apparaissent sur des photographies, l'autorisation les concernant devra être signée par les DEUX titulaires de l'autorité parentale. Les Clients s'engagent à informer le Photographe si l'un des enfants présents est soumis à l'autorité d'un tiers (famille recomposée ou ami participant à la séance, etc.).

## **2.c Cartes cadeau**

Le Photographe propose également des « Bons cadeaux » utilisables pour tous types de prestations à destination des particuliers.

Pour tout achat de « Bon cadeau », le Photographe établira :

- Pour l'acheteur/donateur, une facture acquittée
- Pour le bénéficiaire du « Bon cadeau », un document détaillant les prestations auxquelles donne droit le bon offert par le donateur, et mentionnant les modalités d'organisation de la séance en fonction de la nature de celle-ci ainsi que la durée de validité du « Bon cadeau ».

Toute demande de prestations et/ou de photos et/ou supports supplémentaires de la part du bénéficiaire du « Bon cadeau » devra faire l'objet d'un supplément au tarif en vigueur au jour de la commande.

Aucun remboursement partiel ou total ne pourra être accordé, à l'exception de l'exercice légal du droit de rétractation par le donateur qui a payé le prix du « Bon Cadeau ». Le bénéficiaire ne peut pas exiger la contrepartie pécuniaire du cadeau qui lui a été offert.

## **3. Programme de fidélité**

Un programme de fidélité gratuit est proposé par Sonia Blanc Photographe afin de permettre aux clients de cumuler des points lors de l'achat de prestations ou de produits photo.

### **Attribution des points**

Les points sont attribués automatiquement en fonction du montant facturé et du type de séance réalisée. Certains bonus peuvent également être accordés (ex. : avis, parrainage, partage sur les réseaux sociaux). Les points sont ajoutés après règlement complet de la prestation.

### **Utilisation des points et récompenses**

Les points peuvent être échangés contre des récompenses définies dans le barème en vigueur au moment de leur utilisation.

Les récompenses sont personnelles, non transférables et ne peuvent en aucun cas être échangées contre de l'argent, remboursées ou cédées.

Les récompenses et bons ne sont pas cumulables entre eux.

### **Validité des points et des récompenses**

Les points et les récompenses sont valables **24 mois** à compter de la date de la dernière séance réalisée par le client. Au-delà de ce délai, les points et les récompenses non utilisés sont automatiquement supprimés.

## Évolution du programme

Sonia Blanc Photographe se réserve le droit de modifier, suspendre ou supprimer le programme de fidélité, son barème de points ou ses récompenses, à tout moment et sans préavis.

Les avantages déjà acquis par les clients avant toute modification restent utilisables jusqu'à leur date d'expiration.

## Correction des erreurs

En cas d'erreur, d'anomalie ou de fraude présumée, Sonia Blanc Photographe se réserve le droit de procéder à toute vérification et rectification nécessaire du solde de points, ainsi qu'à la suspension temporaire ou définitive du compte fidélité.

# 4. CONSERVATION, ARCHIVAGE ET SUPPRESSIONS

## 1) Définition des fichiers conservés

- **Fichiers JPEG livrés** : versions retouchées/exportées des photographies **sélectionnées** par le Photographe et remises au Client.
- **Fichiers RAW sélectionnés** : fichiers sources correspondant **exclusivement** aux photographies retenues par le Photographe après tri et édition.
- **Fichiers RAW triés non sélectionnés** : fichiers sources triés et **écartés** de la sélection finale (non livrés).

## 2) Durées de conservation

- Les **Fichiers JPEG livrés** et, le cas échéant, les **Fichiers RAW sélectionnés** sont archivés par le Photographe pour une **durée maximale de 3 (trois) ans** à compter de la date de livraison des photos finales.
- Les **Fichiers RAW triés non sélectionnés** sont conservés **3 (trois) mois** à compter de la date de livraison, puis **supprimés définitivement** des espaces de stockage du Photographe.

## 3) Nature de l'archivage – limitation de responsabilité

L'archivage réalisé par le Photographe est une **facilité** et ne constitue pas un service de sauvegarde garanti. Le Client demeure **seul responsable** de la **sauvegarde** et de la **duplication** des fichiers qui lui sont livrés. La responsabilité du Photographe ne saurait être engagée en cas de perte partielle ou totale des archives au-delà des durées ci-dessus, ou en cas d'incident technique, cyberattaque, sinistre ou force majeure.

## 4) Nouvelle transmission / duplicata

Toute nouvelle transmission de fichiers (JPEG ou, le cas échéant, RAW sélectionnés) au cours de la période d'archivage peut faire l'objet d'une **facturation supplémentaire**, sur la base d'un **devis préalable**. Aucun duplicata ne pourra être fourni pour les **RAW triés non sélectionnés** après leur suppression programmée.

## 5) Données personnelles et droit à l'effacement (RGPD)

Lorsque les photographies contiennent des **données personnelles** au sens du RGPD, une autorisation spécifique est recueillie auprès des Clients. Les personnes représentées autres que les Clients (ex. : invités d'un mariage) peuvent, si le droit applicable l'exige, **demandeur l'effacement** de leur image. Si une telle demande est **légalement recevable** et impose la suppression de tout ou partie des photographies, le Photographe y procédera sans que sa responsabilité puisse être engagée vis-à-vis du Client pour l'**indisponibilité** ultérieure des images concernées, ni pour l'**impossibilité de délivrer un duplicata**.

## 6) Fin d'archivage et suppression

À l'expiration des durées prévues au présent article, le Photographe pourra **supprimer définitivement** les fichiers archivés, sans notification préalable et sans indemnité.

## 5. ASSURANCE

Le Photographe a souscrit et maintient en vigueur une assurance responsabilité civile couvrant les dommages dont il pourrait être tenu pour responsable dans l'exercice de son activité. RC Pro : n°980 0023 91516 L 30 - MATMUT Pro

## 6. LITIGES ET MÉDIATION DE LA CONSOMMATION

Pour tout litige qui opposerait le Photographe à des clients particuliers, ceux-ci sont informés de l'adhésion qu'il a adhéré à un service de médiation de la consommation :

Médiateur : M. Dominique COULON

Adresse postale pour l'envoi des dossiers : 37 rue des Chênes 25480 Miserey Salines

Site web pour les demandes de médiation : [cc-mediateurconso-bfc.fr](http://cc-mediateurconso-bfc.fr)

Article 14.1 du règlement (UE) n°524/2013 du parlement européen et du conseil du 21 mai 2013 <https://webgate.ec.europa.eu/odr/main/index.cfm?event=main.home.show&lng=FR>.

## 7. FORCE MAJEURE

La loi considère comme « cas de force majeure » tout événement raisonnablement imprévisible au moment de la formation du contrat, échappant au contrôle des parties, dont celles-ci ne peuvent ni éviter ni surmonter les effets au moment de sa survenance et rendant totalement impossible l'exécution d'une ou plusieurs obligations découlant du contrat.

L'impossibilité d'exécuter les obligations peut être temporaire ou définitive. Conformément à la loi, la survenance d'un événement de force majeure peut donc avoir pour effet :

- Soit de suspendre l'exécution de la prestation lorsque son report est possible, et que l'événement n'a pas définitivement rendu impossible l'exécution de la prestation.
- Soit d'entraîner l'annulation du contrat lorsque l'événement de force majeure rend totalement impossible l'exécution de la prestation commandée (exemple : décès d'un futur marié ou du photographe, incendie de locaux professionnels pour une commande « corporate », etc.)

En cas de litige, il appartient toujours à un magistrat d'apprécier si l'événement invoqué par l'une des parties constitue ou non un cas de force majeure et, dans l'affirmative, quelles conséquences il a sur la commande existante (suspension ou annulation).

Les contrats proposés aux Clients régleront les conséquences potentielles de la survenance d'un cas de force majeure et organiseront lorsque cela s'avère nécessaire, les conditions et modalités de report des prestations en favorisant la recherche d'une solution négociée dans l'intérêt des deux parties.

## 8. DROIT DE RÉTRACTATION

Lorsque les prestations ou ventes se font au profit des particuliers, ceux-ci disposent d'un droit de rétractation conformément au Code de la Consommation. Toute commande de prises de vues réalisée à distance est soumise à un délai de rétractation de 14 jours (Art.L221-18 et suivants du Code de la consommation) au profit des clients non-professionnels.

Lorsque la commande est faite pour une prestation à réaliser dans un délai inférieur à 14 jours, le Client

sera invité à renoncer formellement à ce délai.

En cas d'exercice valable du droit de rétractation, le Client non-professionnel adressera un courrier recommandé à l'adresse suivante :

Sonia Blanc Photographe  
5A rue Joseph Marie Jacquard  
21300 Chenôte

ou par eMail à l'adresse [soniablanc.photographe@gmail.com](mailto:soniablanc.photographe@gmail.com)

En cas d'exercice du droit de rétractation des montants payés par le Client seront intégralement remboursés dans le délai légal maximum de 14 jours.

Conformément à l'article 221-28 du Code de la consommation, aucun délai de rétractation n'est toutefois applicable aux commandes concernant :

- des fichiers numériques (Art. 221-28-13°)
- des produits personnalisés (tels, précisément, que des photographies à caractère familial commandées sur les supports choisis par les personnes concernées) (Art. 221-28-3°)

Le droit de rétractation ne s'appliquera dès lors pas dans toute hypothèse où le particulier, après réalisation des prises de vues, commande des fichiers numériques ou des tirages des photographies réalisées.

Par ailleurs, dans l'hypothèse de l'achat d'une Carte Cadeau/Bon Cadeau, le droit de rétractation, SI les conditions sont réunies, n'est ouvert qu'à l'acheteur de la carte cadeau, et non à son bénéficiaire.

## 9. PROTECTION DES DONNÉES PERSONNELLES & COOKIES

### 1. Cookies

En poursuivant votre navigation sur ce site (en cliquant à un endroit quelconque de cette page), vous acceptez l'utilisation de Cookies pour faciliter votre navigation sur le site et réaliser des mesures d'audience.

- **Qu'est-ce qu'un « cookie » ?**

Un cookie est un fichier texte déposé sur votre disque dur par le serveur de notre site ou de services de statistiques en ligne, tels que Google Analytics. Ce fichier a pour but de collecter des informations relatives à votre navigation (ordinateur, mobile ou tablette).

Les cookies directement émis par le site du Photographe sont exclusivement destinés à permettre et faciliter votre navigation sur le site.

Les cookies émis par Google Analytics ont pour but de mesurer l'audience du site, pour permettre d'évaluer les contenus publiés, fonctionnalités, et l'ergonomie du site (voir notamment : <http://www.google.com/intl/fr/policies/privacy/partners/>).

- **Comment accepter ou refuser ces « cookies » ?**

Vous êtes en mesure de décider, à tout moment d'accepter ou de refuser tout ou partie des cookies. Nous attirons cependant votre attention sur le fait que, le refus de tout ou partie des cookies pourrait vous empêcher d'accéder à certaines fonctionnalités de notre site.

Pour gérer vos cookies, vous devrez vous reporter aux rubriques concernées de votre navigateur Internet, notamment :

- pour [Internet Explorer™](#)
- pour [Safari™](#)
- pour [Chrome™](#)
- pour [Firefox™](#)
- pour [Opera™](#)

## 2. Protection des données personnelles

Conformément au Règlement général sur la protection des données (RGPD) en vigueur depuis le 25 mai 2018, toute demande de contact via le formulaire du Site aura pour effet de communiquer au Photographe les coordonnées que vous aurez vous-même insérées. Celles-ci seront exclusivement utilisées pour répondre à votre demande.

Le Photographe s'engage à :

- Ne pas communiquer ces données à des tiers, pour quelque raison que ce soit, sans votre accord préalable
- N'utiliser les données personnelles qu'aux fins pour lesquelles vous les lui avez transmises.
- Ne pas vous adresser, à l'aide de celles-ci, d'autres promotions, informations ou « newsletters ».

Vous pouvez à tout moment demander la correction ou la suppression des données personnelles qui vous concernent, en adressant un eMail à [soniablanc.photographe@gmail.com](mailto:soniablanc.photographe@gmail.com)

Il vous sera donné acte de votre demande et le nécessaire sera fait dans les plus brefs délais, une confirmation vous étant envoyée au moment voulu.

Toute plainte relative à la collecte, au traitement ou à la suppression des données personnelles est de la compétence de la CNIL ([www.cnil.fr](http://www.cnil.fr)).

## 10. LOI APPLICABLE ET JURIDICTIONS COMPÉTENTES

Les présentes CGV sont soumises au droit français.

En cas de litige, les parties s'engagent à rechercher en priorité une solution amiable.

À défaut d'y parvenir, tout litige sera porté devant les juridictions désignées par le Code de l'organisation judiciaire dans le respect également des règles de compétence exclusive (notamment en matière de droit d'auteur).

Par exception, et sauf pour les litiges relatifs à la propriété intellectuelle que la loi attribue déjà certaines juridictions spécialisées, tout litige entre le Photographe et un client professionnel sera de la compétence des tribunaux du siège d'activité du Photographe.

## 11. ÉVOLUTION DES CGV

Les présentes CGV sont susceptibles d'évoluer.

Les CGV en vigueur au moment de la commande passée au Photographe seront applicables, si elles ne sont pas contredites par le contrat signé relativement à la commande concernée.

